



우주의 속삭임

하신하 글 | 안경미 그림
문학동네 | 초등 5학년 이상

제24회 문학동네어린이문학상 대상



우주의 누군가로부터

『우주의 속삭임』에는

우주 어딘가에 있는 인간과 인간이 아닌 누군가의 이야기가 담겨 있어요.

그들을 만나기 전에, 아래의 단어와
알맞은 설명을 찾아 선을 이어 보세요.

1. 사이보그

1. 인간형 로봇. 인간의 신체를 닮아 인간의 행동을 가장 잘 모방할 수 있다.

2. 인공지능

2. 지구 밖의 우주에서 생명을 가지고 스스로 생활을 유지할 수 있다.

3. 로봇

3. 인지, 추론, 판단 등의 능력을 갖춘 컴퓨터 시스템

4. 휴머노이드 로봇

4. 사람의 몸과 비슷하게 만들어서 사람이 하는 행동이나 작업 등을 할 수 있도록 한 기계 장치. 어떤 작업을 자동적으로 하는 기계를 일컫기도 한다.

5. 외계생명체

5. 생물과 기계 장치의 결합체. 생물의 몸에 기계를 붙여 그 생물체의 뜻대로 움직인다.

활동1 너에게 주어진 시간과 기회를 나아가 - 반짝이는 별먼지

여행자의 집 '별먼지'. 할머니와 '나', 제로에게 어떤 일이 일어났는지 떠올리며 답해 보아요.



할머니는 무엇을 기다리고 있나요?



제로는 왜 별먼지에 왔나요?



할머니가 떠나기 전 '나'에게 남긴 말은 무엇인가요? 할머니가 '반짝이는 별먼지'가 되어 우주로 떠난 것은 무엇을 의미하는지 자유롭게 적어 보아요.



'우주 호텔 별먼지'에는 앞으로 어떤 일이 일어날까요?

활동2 이제부터는 친구라고 부를게 - 타보타의 아이들

인간들이 떠나고 로봇들만 남은 타보타 행성에 이끼가 자라기 시작했어요.
로봇 티티는 이끼를 '보보'라고 이름 짓고 다른 로봇들과 함께 정성껏 돌봅니다.
보보를 지켜 낸 티티의 마음과 생명을 키워 내려 했던 홍 박사의 마음을 생각하며
편지를 주고받아 보세요.

▶ 티티가 보보를 지켜 낸 마음을 친구인 홍 박사에게 털어놓아 보세요.

홍 박사님에게

.....

.....

.....

.....

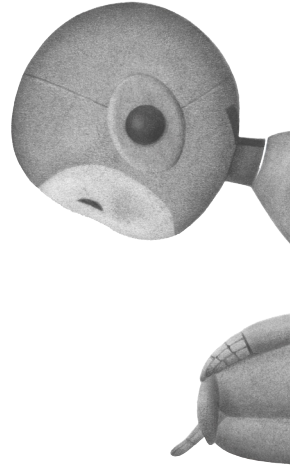
.....

.....

.....

당신의 친구 티티

이제부터 너를
보보라고 부를게. 보보,
나의 작고 소중한 친구



▶ 홍 박사는 티티와 보보의 이야기를 듣고 어떤 답장을 보내 줄까요?

티티에게

.....

.....

.....

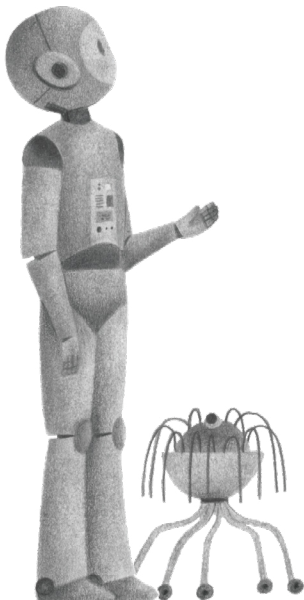
.....

.....

.....

.....

너의 친구 홍 박사



활동3 안녕, 잘 있어요! - 달로 가는 길

가족 품에서 인간인 줄 알고 살았지만 달공장에서 만들어진 휴머노이드 로봇이었던 ‘진’.
진의 마음을 헤아리며 답해 보아요.

진이 했던 말을 되뇌며 진이 어떤 마음이었을지 적어 보세요.

지니지니 진진진. 이 노래는 나에게 치료의 주문 같은 것이었다. 내가 일부러 넘어져도, 엄마 아빠는 뻔히 알고도 달려와 주문을 외웠다.

“내, 내가 로봇이라고? 낯고 고장 난?”

“달까지 함께 가 주실 건가요?”
“진, 우린 갈 수 없어. 너 혼자 왔듯이 혼자 가야 해.”

‘안녕, 잘 있어요! 우리우리 후! 후! 후!’

진이 가져가길 원했던 기억은 무엇일까요?

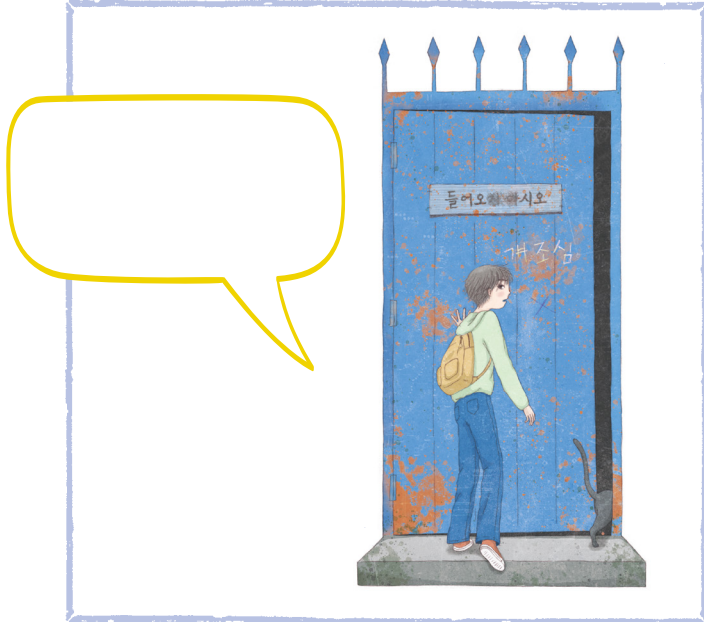
“진이라는 내가 만들어졌다”가 의미하는 것은 무엇일까요?

로피는 달이 로봇의 요람이라고 했지만 나에게 고향은 지구였다. 진이라는 내가 만들어진 곳. 내가 추억할 모든 것은 저 둥근 지구 안에 있었다.(책 86쪽)



활동4 무아무아, 우주의 신비 - 들어오지 마시오

지호 일당에게 괴롭힘을 당하던 현우는 외계 생명체를 만나 우주의 신비를 체험하게 돼요.
현우에게 일어난 일을 네 컷 만화로 완성해 보세요.



활동5 아바바의 항해일지 - 지나3.0

지나와 가족은 새로운 정착지를 찾아 우주를 떠돌고 있어요.

지나 아빠가 남긴 항해일지를 보며 지나 가족의 우주 항해 과정과 마음을 따라가 보세요.

지구를 떠난 지 1825일. 지누와 아내가 동면에 들어가기로 결정했다.

지구를 떠난 지 3650일. 지누와 엄마에게 책을 읽어 주던 지나가 잠들었다. 매일 밤 지나의 책 읽는 소리에 내가 견디듯 지나도 행복한 꿈을 꾸기를.

지구를 떠난 지 11250일. 기계와 결합한 지나가 더 안전하게 지낼 방법을 찾아야 한다. 지나3.0이 대안이 될 것이다.

지나 가족은 왜 지구를 떠났고, 어디로 가고 있나요?

지나가 동면에 들어간 엄마와 동생에게 책을 읽어 준 까닭은 무엇일까요?

지나3.0과 지나2.0은 어떤 존재이며, 지나는 왜 지나2.0으로 거듭나야 했나요?

▶ 지나2.0은 엄마와 동생에게 “새로운 태양 아래에 서 있는 지나2.0”의 이야기를 들려줍니다. 어떤 이야기일까요?

▶ 이 이야기의 제목이 ‘지나3.0’인 이유는 무엇일까요? 자유롭게 적어 보아요.

활동6 SF 영화 포스터 만들기

『우주의 속삭임』에 실린 이야기 다섯 편 중 하나를 골라 영화로 만들어 볼까요?
이야기가 잘 드러나게 포스터를 꾸미고, 내가 캐스팅하고 싶은 배우 이름도 써 보세요.



- ▶ 내가 고른 이야기는 무엇인가요?
- ▶ 영화 제목을 새로 붙여도 좋아요.
- ▶ 그림을 그려 꾸며 보세요.
- ▶ 광고 문구를 써 보세요.
- ▶ 인물의 성격과 특징에 어울리는 주연 배우 이름을 써 보세요.



인간과 인간이 아닌 존재의 속삭임

인간이 아닌 존재는 인간과 얼마나 같거나 혹은 얼마나 다른가요?

이야기 속에서 만난 지구와 우주의 존재에 대해 좀 더 깊이 생각해 보고, 함께 토론해 보세요.



“저 사람들은 햇빛을 한 번도 쬐지 않았나 봐요. 외계인이 지구인으로 분장하면 저런 모습일 것 같아요.”

- ▶ 외계인들이 나를 만난다면 무슨 이야기를 건넬까요? 나를 어떻게 생각할까요?
- ▶ 우주엔 태양과 같은 별이 수백 억, 수백 조를 넘어 수백 해가 있다고 합니다. 외계 행성을 상상해 본 적이 있나요? 어떤 곳일까요?



“이게 생명이 살아가는 방식인가요?” “아니, 서로 사랑을 나누는 방법 중에 하나이지.”

- ▶ 로봇들은 이끼 보보를 돌보기 위해 힘을 합하고 애씁니다. 돌보는 행위는 인간만이 할 수 있는 일은 아닙니다. 인간 아닌 다른 존재들이 누군가를 돌보는 것의 예를 찾아보세요. 또 종을 뛰어넘어 서로를 돌보는 것의 예를 찾아보세요.
- ▶ 지구 밖 행성을 지구와 비슷한 환경으로 만드는 것을 일컬어 ‘테라포밍’이라고 합니다. 테라포밍의 이유는 무엇일까요? 문제점은 없을까요? 테라포밍에 대해 더 알아보고 찬반으로 나눠 토론해 보세요.



“이 인공눈물도 감정도 모두 우리의 주문 사항이었어.
너에게 감정이 없었다면 이렇게 슬프지 않았을 텐데. 미안하구나.”

- ▶ 휴머노이드 로봇이 감정을 느끼게끔 하는 것이 가능할까요? 감정을 느끼게 하는 것이 옳은 일인지 아닌지, 감정을 느끼게 했을 때 고려할 점은 무엇인지 이야기 나눠 보세요.
- ▶ 휘황찬란한 공장은 달의 앞면에, 낡은 폐기물 처리장은 달의 뒷면에 있습니다. 왜 달의 뒷면에 폐기물 처리장을 만들었을까요?



무아무아족이 지구에 남아 나처럼 이유도 없이 도망쳐야 하는 사람을 구해 준다면 지구의 평화와 우주의 화합이 더욱 빨리 올 것이다.

- ▶ 외계 생명체를 상상한 적이 있나요? 겉모습뿐 아니라 언어나 성격, 성질은 어떠할까 상상해 보세요.
- ▶ 무아무아족의 도움을 받아 해결하고 싶은 것이 있나요?



“그냥 보존이 아니라 영원한 보존이야. 또 너와 나의 뇌를 브레인넷으로 연결해 대화 없이도 서로의 지식과 감정까지 교환할 수 있고, 지나3.0에게 몸은 필요 없어. 지나3.0은 몸의 한계에서 완전히 벗어나는 거니까.”

- ▶ 인간과 기계의 경계를 허무는 시도에 대해 어떻게 생각하나요?
- ▶ 내 몸에 기계를 결합하여 사이보그가 된다면 어떨까요?